

Glas



Barocke Lust
Leben und Tod



Hajo Mück

geboren 1947

seit 1983 mit Glasarbeiten aktiv

seit 2004 hauptberuflich künstlerisch tätig

seit 2006 im neuen Atelier



Bd. 9, 1/5 "Nacht 01" '09 Hly



Bild 14, 2/9, Natur 04, 'Kreuzfenster' 16/54

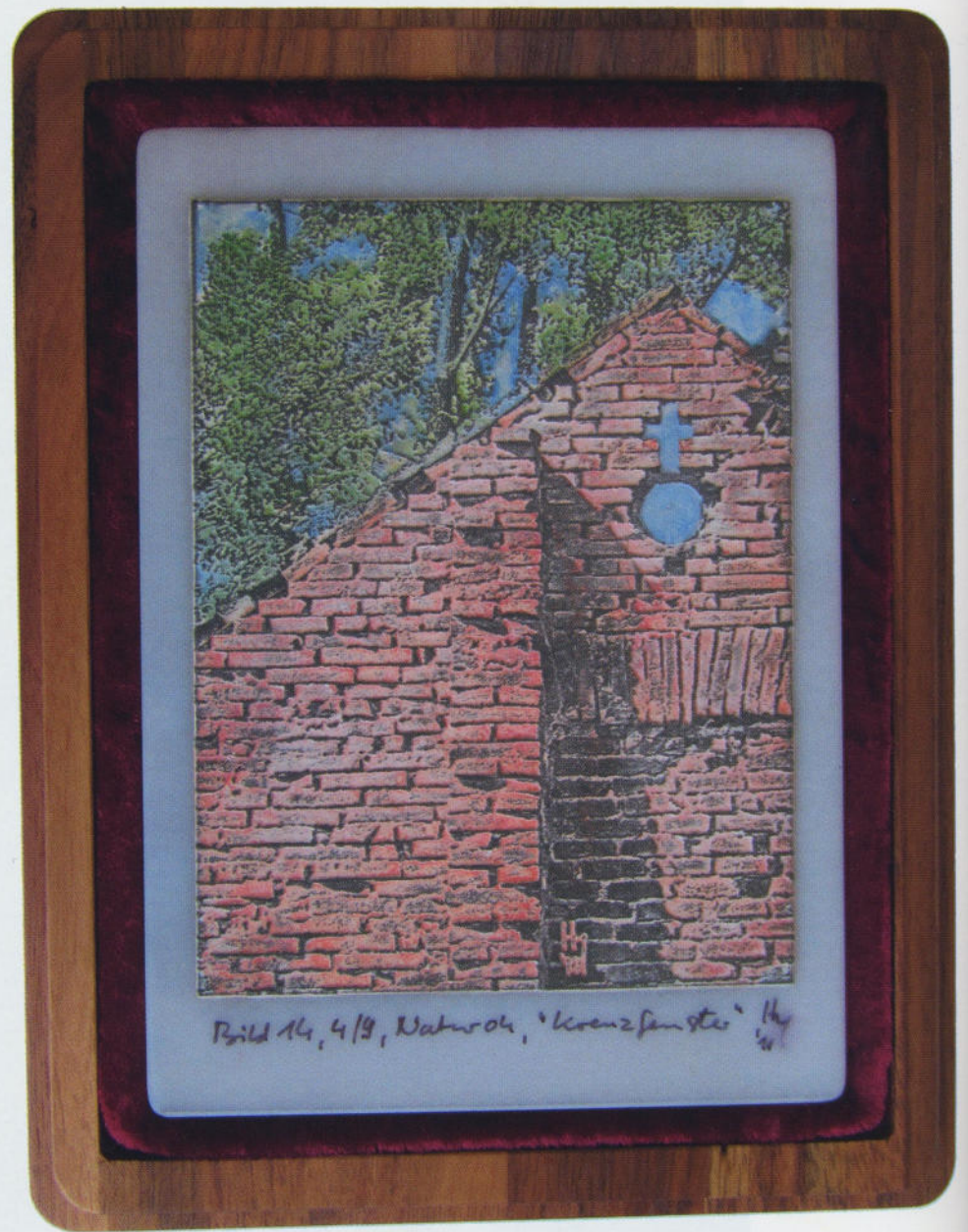


Bild 14, 4/9, Natur 04, 'Kreuzfenster' 16/54

Leben und Tod spiegelt sich nicht nur in den verschiedenen Lebensphasen der Menschen oder einzelnen Personen wieder, die von ihnen bewohnten Häuser sprechen dazu eine viel deutlichere, über viel längere Zeiträume ablaufende Sprache.

Mit meiner Bilderserie „Sterbende Häuser“ soll gerade die Endphase des Lebens der Häuser beleuchtet werden. Die Phase, in der die Natur das ehemals „geraubte Terrain“ zurückerobert.



Bild 10, 6/7

"Natur 02"

Hy
'09/

*K*ameographien sind Bilder aus Glas. Mit mehreren von mir entwickelten Verfahren bin ich in der Lage, Bilder – auch Photographien – aus Glas herzustellen. Dies ist sowohl in Form eines farblich kontrastierenden Reliefs auf der Oberfläche einer Glasscheibe, als auch im Inneren des Glas-Volumens möglich.