



FROM MIND TO SOUL – GLASS

05.04. – 20.07.2025

Glas ist ein Material, das die Phantasie von jeher beflügelt, anregt, verzaubert. Es steht für Klarheit, Transparenz, aber auch für Zerbrechlichkeit und Verletzlichkeit. Glas löst Emotionen aus, sowohl beim Künstler während der Entstehung eines Objekts als auch beim Betrachter des fertigen Kunstwerks. 2014 haben sich aus ganz Bayern Künstler, die mit dem Werkstoff Glas arbeiten, zum Verein GLASHEIMAT BAYERN e. V. zusammengeschlossen, um die zeitgenössische Kunst aus Glas stärker ins öffentliche Bewusstsein zu rücken. Alle Vereinsmitglieder sind professionell arbeitende Künstler. Leidenschaft und Vision treffen auf handwerkliches Geschick und Können, gepaart mit dem Willen zur Suche nach neuen Ausdrucksformen. Auch die UNESCO würdigt die manuelle Glasfertigung, indem sie diese Ende 2023 zum immateriellen Kulturerbe der Menschheit erklärt hat.

Eine Kooperation mit

GLASHEIMAT
BAYERN



Wolfgang Mussnug, Il timbro della calma, 2018, Glas frei geformt graviert



VERANSTALTUNGEN



Hajo Mück, Lichtbox, 2021

Samstag, 17.05.2025, 15.00 Uhr

Führung „FROM MIND TO SOUL – GLASS“

Der Glaskünstler Hajo Mück führt durch die Ausstellung.

5€ zzgl. Eintritt



Wolfgang Mussnug, Il timbro della calma, 2018

Samstag, 28.06.2025, 15.00 Uhr

Führung „FROM MIND TO SOUL – GLASS“

Der Glaskünstler Wolfgang Mussnug führt durch die Ausstellung.

5€ zzgl. Eintritt

Quelle: www.buchheimmuseum.de/aktuell/2025/



Silvia Lobenhofer-Albrecht, Mutationen

Sonntag, 20.07.2025, 15.00 Uhr

Führung „FROM MIND TO SOUL – GLASS“

Die Glaskünstlerinnen Silvia Lobenhofer-Albrecht und Mary Sych führen durch die Ausstellung.

5€ zzgl. Eintritt

Quelle: www.buchheimmuseum.de/aktuell/2025/